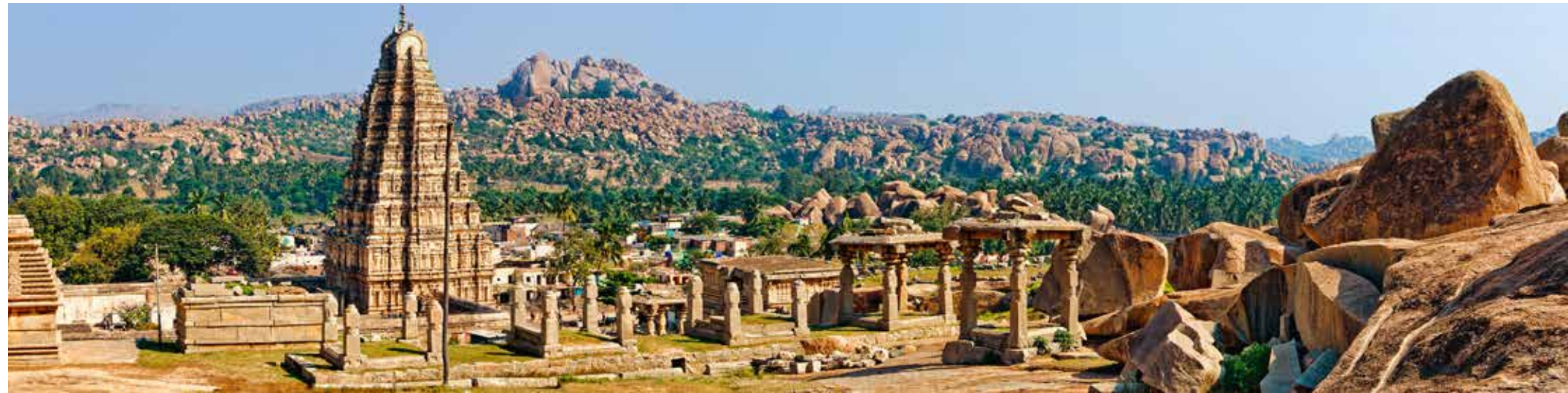


Karnataka
Un Etat. Beaucoup de mondes
www.karnatakaturism.org



ÉCRIVÉZ VOTRE PROPRE AVENTURE

KARNATAKA HISTORIQUE



FAITES UN VOYAGE DANS L'HISTOIRE OÙ LES LÉGENDES S'ANIMENT À
CHAQUE TOURNANT. VIVEZ L'EXPÉRIENCE D'UNE TERRE OÙ LES MONOLITHES
EN PIERRE, LES TEMPLES SPECTACULAIRES ET LES VASTES PALAIS
RACONTENT DES HISTOIRES MERVEILLEUSES D'UNE ÉPOQUE RÉVOLUE.
DÉCOUVREZ LA GRANDEUR DE L'EMPIRE VIJAYANAGARA ET DES CHALUKYAS,
L'ÉLÉGANCE DES HOYSALAS ET DES RASHTRAKUTAS, ET BIEN D'AUTRES
MERVEILLES. LAISSONS KARNATAKA DONNER VIE AUX HISTOIRES D'ANTAN
D'UNE MANIÈRE QU'AUCUNE AUTRE TERRE NE PEUT DONNER.

HAMPI



Capitale du puissant empire Vijayanagara, Hampi a été fondée par Harihara et Bukka en 1336. Elle est tombée aux mains des dirigeants musulmans du Nord après la bataille de Talikota en 1565, et est ensuite tombée en déclin avant d'être abandonnée. Elle a survécu aux ravages de la nature et de l'homme pour être un témoignage de la grandeur des temps passés. En parlant d'elle, un ambassadeur persan du 15ème siècle a dit un jour : « Cette ville est une ville que personne n'a jamais vue nulle part ailleurs. Et personne n'a non plus entendu qu'il en existait de pareille dans le monde ».

Hampi est situé dans un paysage rocheux spectaculaire sur les rives de la rivière Tungabhadra. Située à 12 kilomètres de la ville sédentaire d'Hospet, dans le quartier de Ballari, la ville était autrefois ornée de palais massifs, de temples merveilleux, de fortifications, de bains, de marchés, d'aqueducs, de pavillons, d'écuries pour éléphants royaux et de piliers sculptés avec élégance. Hampi était le genre de ville qui offrait les diamants, les perles, les soies fines, les brocards, les chevaux et, selon un voyageur portugais, « toutes sortes de choses sur terre ».

Hampi est un billet de voyage pour le passé. C'est ce qu'il y a de mieux dans un site du patrimoine mondial et une promenade tranquille à travers les ruines exquises évoquera des sentiments de grandeur. La majorité des ruines sont situées dans deux zones appelées le Centre Royal (the Royal Centre) et le Centre Sacré (the Sacred Centre). Le Centre Royal est situé dans la partie sud-ouest du site et est connu pour ses ruines de palais, ses bains, ses pavillons, ses écuries royales et ses temples. Le Centre sacré est situé sur les rives de la rivière Tungabhadra, à l'extrémité nord de la ville. Les ruines de Hampi sont d'une telle ampleur qu'elles vous surprendront avec quelque chose de nouveau à chaque visite. Un jour ou deux suffisent pour visiter rapidement toutes les principales expositions et les structures importantes. C'est un paradis pour la photographie et le bus archéologique.

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE

Hospet - 12 km
Bengaluru - 315 km
Hubballi - 210 km

EN TRAIN

Hospet - 12 km
Dabolim (Goa) - 300 km

PAR AVION

Ballari - 74 km
Bengaluru - 360 km

DISTRICT DE BALLARI

ATTRACTIONS

LE PALAIS ROYAL

MAHANAVAMI DIBBA

LE QUEEN'S BATH

LOTUS MAHAL

LES ÉCURIES D'ÉLÉPHANTS

PUSHKARNI

LES TEMPLES DE
HAZARA RAMA

VIJAYA VITTALA

VIRUPAKSHA

LAKSHMI NARASIMHA

BADAVILINGA

KADALE KALU ET DE
SASIVE KALU GANESHA



AUTOUR DE HĀMPI

ANEGUNDI

SANGANAKALLU

BALLARI FORT

BADAMI



Occupant un espace important dans l'histoire et le patrimoine du Karnataka, Badami est pittoresquement niché à l'embouchure d'un ravin entre deux collines rocheuses. Les sculptures exquises et les formations de grès de Badami font revivre de nombreuses histoires d'antan. Quatre grottes taillées dans la roche, ornées d'anciens piliers sculptés et de figures de consoles taillées dans le grès rouge, ne sont qu'à quelques pas de là. La plus grande des grottes est la troisième, dédiée au Seigneur Vishnu. La première grotte présente une sculpture de Nataraja à 18 bras prenant 81 poses de danse. Les grottes surplombent l'Agastya Theertha Tank, ses rives parsemées d'un groupe de temples Bhoothanatha.

DISTRICT DE BAGALKOT

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE
Hubballi: 110 km
Bengaluru: 480 km

EN TRAIN
Badami

PAR AVION
Hubballi: 110 km
Dabolim (Goa): 290 km

ATTRACTIONS

NORTH FORT

Sur les rives nord du lac Agastya Theertha et de l'autre côté des Temples des Grottes (Cave Temples), une série d'élégants temples et de sculptures attendent ceux qui terminent une ascension ardue à travers un gouffre de pierre et des portes fortifiées. Le temple supérieur de Shivalaya possède encore quelques frises et sculptures représentant des légendes relatives au Seigneur Krishna. Perché sur un rocher, le Malegatti Shivalaya est un exemple de l'architecture ancienne du sud.



AUTOUR DE BADAMI

MAHAKUTA

BANASHANKARI

PATTADAKAL



Situé sur les rives de la rivière Malaprabha, ce site du patrimoine mondial de l'UNESCO témoigne de la richesse de l'architecture Chalukya. Avec ses temples magnifiquement ciselés, Pattadakal a atteint le sommet de sa gloire sous le règne des rois Chalukya. Il a même été utilisé comme un lieu de cérémonies où les rois ont été couronnés et commémorés. Il possède un ensemble de 10 temples principaux, chacun présentant des styles architecturaux Chalukya intéressants. A l'entrée du site, vous pouvez voir les temples du 8ème siècle de Jambulinga, Kadasiddeshvara et Galaganatha avec leurs shikaras curvilignes ou tours. Le plus grand temple de la région est dédié au Seigneur Virupaksha. Il est couvert de frises magnifiquement ouvragées et possède une immense porte d'entrée. Face au temple se trouve un énorme Nandi. Le temple Mallikarjuna est de conception similaire au temple Virupaksha, bien qu'il soit plus petit. Une salle principale à 16 colonnes et un plafond finement ciselé ornent un autre chef-d'œuvre architectural : le temple de Papanatha. Le temple le plus ancien du lot est le temple de Sangameshwara qui date de l'époque du roi Vijayaditya (696 - 733 après J.-C.).

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE

Aihole: 22 km
Badami: 22 km
Bengaluru: 495 km

EN TRAIN

Badami: 22 km

PAR AVION

Hubballi: 122 km
Dabolim (Goa): 290 km

DISTRICT DE **BAGALKOT**

AIHOLE



Bien que présenté comme le berceau de l'architecture des temples hindous, Aihole est un village tranquille sur les rives de la rivière Malaprabha. Des centaines de temples parsèment les villages et les champs à proximité. Le plus remarquable d'entre eux est le temple de Durga composé d'une abside semi-circulaire, d'un socle surélevé et d'une galerie entourant le sanctuaire. Le temple Lad Khan est l'un des premiers temples de la région et fut à l'origine une salle de réunion royale et une mantapa du mariage. C'est là que le chef musulman Lad Khan avait choisi d'établir sa demeure. D'autres attractions majeures dans la région sont : le temple Huchimalli avec une sculpture du Seigneur Vishnu assis sur un cobra, le temple de la grotte de Ravalphadi qui célèbre les différentes incarnations du Seigneur Shiva, le complexe du temple Konti, le temple Umamaheswari, le temple Jain Meguti et le temple bouddhiste à deux étages.

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE
Badami: 44 km
Bengaluru: 495 km

EN TRAIN
Badami: 44 km

PAR AVION
Hubballi: 132 km
Dabolim (Goa): 320 km

DISTRICT DE BAGALKOT

LAKKUNDI



Lakkundi est un village modeste situé à 12 km au sud-est de Gadag. Ce village paisible est parsemé de 55 temples magnifiques et de 29 inscriptions datant de l'époque Kalyana Chalukya. Le temple Kashi Vishwanatha est le plus complexe et le plus spectaculaire en termes de structure. Le temple Jain dédié à Mahavira est l'un des plus grands et des plus anciens sanctuaires de la région. Lakkundi est connu pour ses puits abrupts construits avec des niches à baldaquin placées artistiquement sur ses murs qui abritent les Lingas. Une galerie de sculptures entretenue par l'Archaeological Survey of India est également une attraction majeure.

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE
Gadag: 12 km
Bengaluru: 400 km

EN TRAIN
Gadag: 12 km

PAR AVION
Dabolim (Goa): 240 km

DISTRICT DE GADAG

FORT DE CHITRADURGA



Le Kallina Kote (qui signifie littéralement « fort de pierre ») est une merveille architecturale militaire. C'est l'une des principales attractions de Chitradurga et elle est située sur l'autoroute qui relie Bangalore à Hospet. Construit par les Nayak Palegars, il compte au total 19 portes d'entrée, 38 entrées postérieures, un palais, une mosquée, des greniers, des puits de pétrole, quatre entrées secrètes et de nombreux réservoirs d'eau. Le temple d'Ekanatha et les grottes de Chandravalli à proximité, à l'intérieur du complexe du fort, méritent une visite. Le temple Hidimbeshwara est le plus ancien temple de la région. D'autres attractions à proximité qui valent la peine d'être visitées sont : Brahmagiri, Vanivilas Sagar, Nayakanakatte, Jogimatti, et Jatinga Rameswara.

COMMENT S'Y RENDRE

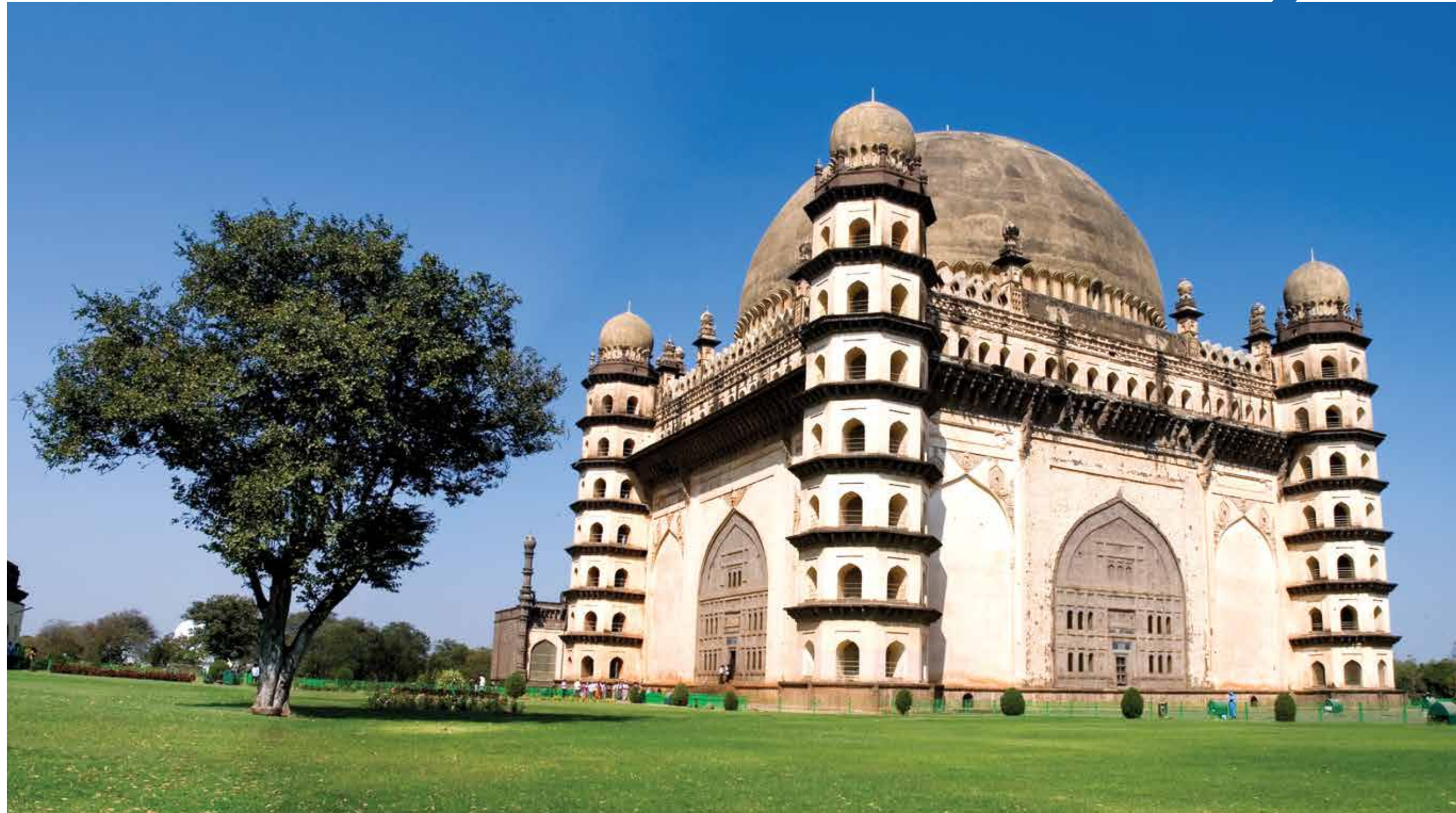
DISTRICT DE CHITRADURGA

PAR LA ROUTE
Bengaluru: 200 km

EN TRAIN
Chitradurga
Davanagere: 60 km

PAR AVION
Bengaluru: 200 km

VIJAYAPURA



Capitale des rois Adil Shahi (1489-1686 après J.-C.), Vijayapura est située dans la région riche en patrimoine de Deccan. La région est parsemée de mosquées, de mausolées, de palais, de fortifications, de tours de guet et de fortes portes d'entrée. Le Gol Gumbaz forme une structure dominante qui attire l'attention à des kilomètres à la ronde.

DISTRICT DE VIJAYAPURA

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE
Badami: 138 km
Bengaluru: 570 km

EN TRAIN
Bijapur

PAR AVION
Hyderabad: 375 km

ATTRACTIONS

GOL GUMBAZ

JAMIA MASJID

IBRAHIM ROZA

MALIK-E-MAIDAN

MEHTAR MAHAL



JALA MANZIL

GAGAN MAHAL

BARA KAMAN

UPLI BURUJ

TAJ BAWDI

KALABURAGI



Kalaburagi est le plus grand district du Karnataka. C'est une région où la splendeur d'antan s'harmonise parfaitement avec les sensibilités modernes. Cette région riche en patrimoine du Deccan a vu l'ascension et la chute de nombreuses dynasties telles que celles des Chalukyas, des Rashtrakutas, des Adil Sahis et des Nizam Shahis. Kalaburagi était la capitale des Bahamanis, la première dynastie musulmane de l'Inde du Sud. Les monuments de Gulbarga, qui présentent des styles indo-sarracéniques, sont reconnus dans le monde entier pour leur maîtrise architecturale exemplaire. C'est une destination qui promet d'emmener le voyageur averti sur les chemins de l'histoire.

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE

Bidar: 120 km
Vijayapura: 160 km
Bengaluru: 600 km

EN TRAIN

Kalaburagi
Basavakalyan: 80 km

PAR AVION

Hyderabad: 220 km

DISTRICT DE KALABURAGI

ATTRACTIONS

LE JUMMA MASJID

CHOR GUMBAZ

GULBARGA FORT

LA MOSQUÉE SHAH BAZAR

LE DARGAH DE KHWAJA
BANDA NAWAZ

LE TEMPLE SHARANA
BASAVESHWARA



SATH GUMBAZ

AIWAN-E-SHAHI

FIROZABAD

SANNATI

MALKHED

LE TOMBEAU DE
MUHAMMAD SHAH

LE BOUDDHA VIHARA

BIDAR



Situé en plein cœur du plateau du Deccan, Bidar a toujours été un creuset de cultures diverses et de leurs influences. Cet amalgame de cultures différentes et souvent contrastées a rendu Bidar riche en merveilles architecturales. Elle a accueilli les Kakatiyas, les dynasties Tughlaqs, Bahamanis, Barid Shahis, Adil Shahis, Mughals et Nizams, chacune apportant ses propres influences. Bidar a un style architectural qui montre un mélange très apparent de styles hindou, turc et persan. Bidar médiéval est connue non seulement comme une capitale, mais aussi comme un centre culturel et un lieu d'apprentissage.

COMMENT S'Y RENDRE

DISTRICT DE BIDAR

PAR LA ROUTE	EN TRAIN	PAR AVION
Kalaburagi: 120 km Bengaluru: 720 km	Bidar	Hyderabad: 136 km

ATTRACTIONS

BIDAR FORT
TAKHAT MAHAL
GAGAN MAHAL
TARKASH MAHAL
RANGIN MAHAL
SHAHI MALBAKH
BAHAMANI TOMBS



JHARANI NARASIMHA
GROTTE TEMPLE
SHAHI HAMAM
MADARASA DE
MAHMUD GAWAN
CHAUBARA
NANAK JHIRA SAHIB
BASAVA KALYAN

MYSURU PALACE



Toutes les routes de Mysuru mènent littéralement au palais de Mysuru, grâce à un urbanisme ingénieux. Le palais est construit dans un style indo-sarracénique composé de coupoles, tourelles, arcs et colonnades. Le palais lui-même est un trésor d'œuvres d'art et de sculptures exquises du monde entier. Des portes sculptées dans la masse mènent à des pièces luxueusement meublées, et le Durbar Hall est un spectacle en soi, avec un plafond orné et de nombreux piliers sculptés. Le Pavillon du Mariage est orné de carreaux de céramique vitrifiés, de vitraux et de plafonds en dôme. Le musée résidentiel et plusieurs temples et sanctuaires, dont le temple Shwetha Varahaswamy, se trouvent dans le complexe du palais fortifié. En septembre/octobre, pendant le festival de Dasara, le magnifique joyau clouté du trône d'or qui fait la fierté des Wadiyars et le symbole de leur souveraineté, s'affiche dans toute sa splendeur. Le palais entièrement éclairé les dimanches et jours fériés est un magnifique spectacle.

COMMENT S'Y RENDRE

DISTRICT DE MYSURU

PAR LA ROUTE
Bengaluru: 140km

EN TRAIN
Mysuru

PAR AVION
Mysuru
Bengaluru: 140km

SRIRANGAPATNA



C'était la forteresse de l'île du Sultan Tipu et la capitale primitive des oueds Mysuru. Situé à seulement 16 km de la ville de Mysuru. La mosquée de Tipu avec ses minarets jumeaux, le célèbre temple Swamy de Ranganatha, le pont Wellesley et les donjons où des agents britanniques étaient emprisonnés sont les principales attractions. Le Gumbaz à dôme blanc forme une structure imposante avec des portes d'ébène incrustées d'ivoire et laquées avec l'emblème rayé du tigre de Tipu. A environ 1 km à l'est du fort se trouve le palais d'été de Tipu, également connu sous le nom de Daria Daulat Bagh. Il est niché dans un magnifique jardin.

COMMENT S'Y RENDRE

DISTRICT DE MANDYA

PAR LA ROUTE
Mysuru: 16 km
Bengaluru: 122 km

EN TRAIN
Srirangapatna
Mysuru: 16 km

PAR AVION
Bengaluru: 122 km

SOMNATHPUR



Situé dans le village de Somnathpur, à environ 35 km de Mysuru, le temple en forme d'étoile, finement sculpté de trois tours, est un exemple parfait de l'architecture Hoysala. Les frises envoûtantes qui embellissent les murs extérieurs sont agrémentées de rangées d'éléphants caparaçonnés, de cavaliers en charge, de bêtes et d'oiseaux mythologiques.

DISTRICT DE MYSURU

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE
T Narasipur: 10 km
Mysuru: 35 km
Bengaluru: 120 km

EN TRAIN
Mysuru: 35 km
Maddur: 60 km

PAR AVION
Bengaluru: 120 km

BELUR



Réputé pour son magnifique complexe de temples Hoysala, Belur était l'une des capitales de l'Empire Hoysala. Le temple de Chennakesava construit par le roi Hoysala Vishnuvardhana pour commémorer sa victoire sur les Cholas est une attraction majeure ici. Ce temple en forme d'étoile, que l'on pense avoir mis 102 ans à construire avec sa magnifique statue de 3,7 m de haut représentant le Seigneur Vijaya Narayana, des piliers et des sculptures en filigrane tournés au tour à main, constitue un beau spectacle. C'est le seul temple Hoysala encore en service pour le culte. Le temple se dresse sur une plate-forme et ses murs extérieurs sont ornés d'œuvres d'art exquis ornées de figures de filles dansantes aux poses variées, sculptées à la perfection. A l'entrée, face au temple, se trouve une magnifique sculpture de Garuda, porteur du Seigneur Vishnu, les paumes de mains se touchant en un hommage pieux. Devant le sanctuaire se trouve une plate-forme circulaire lisse qui présente une belle sculpture de Shanthala Devi, reine du roi Vishnuvardhana. Les temples de Chennigaraya, Viranarayana, Sridevi et Bhoodevi sont d'autres attractions.

Juste à l'extérieur se trouve le pilier Gravity, un pilier unique de 42 pieds de haut taillé dans une seule roche et se dresse dans son propre poids.

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE
Hassan: 38 km
Bengaluru: 220 km

EN TRAIN
Hassan: 38 km

PAR AVION
Mangaluru: 154 km
Bengaluru: 245 km

DISTRICT DE HASSAN

HALEBEEDU



Halebeedu est l'ancienne capitale des Hoysalas à 17 km de Belur. Le temple de Hoysaleswara, qui repose sur une base en forme d'étoile sur la pelouse, est une merveille architecturale. Ses murs sont ornés de divinités hindoues finement sculptées, de sages, d'animaux stylisés, d'oiseaux et de frises représentant la vie des rois Hoysala. Le Nandimantapa est placé juste devant le temple et derrière lui se trouve un sanctuaire dédié à Surya avec une image de 2 m de haut. Des images d'épopées comme le Ramayana, le Mahabharatha et le Bhagavadgeetha ornent les murs extérieurs de portes de temple très ornées. Le Parshwanatha Basadi est une attraction particulière avec des piliers très polis qui reflètent des images étranges du spectateur. Le complexe du temple possède un musée qui abrite les idoles, les statues et les sculptures creusées dans les ruines.

DISTRICT DE HASSAN

COMMENT S'Y RENDRE

PAR LA ROUTE
Belur: 17km
Hassan: 27km
Bengaluru: 215km

EN TRAIN
Hassan: 27 km

PAR AVION
Mangaluru: 168 km
Bengaluru: 245 km



Bangalore : Connectivité internationale

Ville	Lines aériennes	Durée
Abu Dhabi	Etihad Airways	2h 15 min
Bangkok	Thai Airways	3h 55 min
Colombo	Sri Lankan Airways	1h 25 min
Doha	Qatar Airways	4h 05 min
Dubaï	Emirates	3h 40 min
Francfort	Lufthansa	8h 30 min
Hong Kong	Dragon Air	5h 50 min
Jeddah	Saudi Arabian Airlines	7h 40 min
Kuala Lumpur	Malaysia Airlines/ Air Asia	4h 00 min
Londres	British Airways	9h 30 min
Maldives	Air India	2h 10 min
Îles Maurice	Air Mauritius	5h 50 min
Muscat	Oman Air	3h 40 min
Paris	Air France	9h 20 min
Riyadh	Saudi Arabian Airlines	5h 05 min
Sharjah	Air Arabia	3h 35 min
Singapour	Singapore Airlines Tiger Airways/Silk Air	4h 15 min

Dossier d'information sur Karnataka

- Capitale : Bangalore
- Districts : 30
- Langues : Kannada, Tulu, Konkani, Kodava et Hindi. L'anglais est également largement parlé
- Religion : Hindouisme, Islam, Christianisme, Jaïnisme et bouddhisme
- Monnaie : Roupie indienne
- Superficie : 191 791 km².
- Population : 61,09 millions d'habitants (recensement de 2011)
- Fuseau horaire : GMT + 5 :30 heures
- Latitude et longitude : 11° à 18° Nord, 74° à 78° Est
- Température : 10°C - 40°C (en fonction du lieu et des saisons)
- Saison de pluies : Juin - Septembre
- Aéroports : Bangalore, Mangalore, Hubballi, Belagavi, Mysuru et Ballari

Karnataka
Un Etat. Beaucoup de mondes
www.karnatakaturism.org



————— Pour les hôtels et les forfaits touristiques, contactez-nous à : —————

Karnataka State Tourism
Development Corporation
Tél : 080-4334 4334 www.kstcdc.co



Jungle Lodges & Resorts
Tél : 080-4055 4055
www.junglelodges.com